1.美术课上，同学们都在美术纸上认真作画，小海却在A4纸上绘画。美术老师发现后，要求他在美术纸上重新完成，小海不愿意，生气地把画撕了。美术老师气愤地找到班主任反映情况。第二天，家长气冲冲地找到班主任，说孩子回家后哭得十分伤心，因为美术老师严厉地批评他了，希望美术老师做出解释。此时，班主任如何做最合适（）

A.和小海交流，指出他课上的不当行为，要求他给美术老师道歉

B.找到美术老师，指出他课堂上的不当行为，转达家长的要求

C.与小海家长面谈，指出小海行为上的问题，建议加强习惯教育

D.邀请美术老师一起与小海家长面谈，说明情况，真诚沟通

1.D【山香讲师解析】教师与家长之间要建立平等的沟通关系。教师和家长都是以教育好学生，促进学生身心的全面发展为共同目标的，应该建立彼此信任、相互支持的平等关系。题干中，小海家长向班主任反映美术老师强硬批评孩子的情况，而美术老师批评小海的起因是小海未按照老师的要求作画，美术老师和小海的行为都有不恰当的地方。因此，班主任应起到桥梁的作用，搭建起美术老师和小海家长平等沟通的桥梁，说明双方的情况，共同解决问题。故D项最恰当。

2.有人说：阅读最直接的作用，就是让人以最便捷的方式，接触到其他人类的经验和已经做出的知识积累。我同意这个观点，但是我们或许也应保有一份冷静，那些在历史长河中闪闪发亮的智慧结晶，可能越来越无法直接解决我们正在或即将遭遇的问题了。认识到这一点或许会沮丧，那些浩如烟海的典籍、盛如繁花的新知，都是个人知识大厦的砖石，哪些筑底，哪些支柱，哪些装饰，并没有明确的施工图纸。能确定的只有一点：_____，好比往炉膛中添置燃烧的煤块，这份理性的动能，会驱动我们找到想要的答案。

填入横线处最恰当的一项是（）

A.带着问题意识的主动阅读 B.让阅读水平得到质的提升

C.理解和有效输出书中的知识 D.始终保持阅读的兴趣和欲望

2.A【山香讲师解析】所填句子出现在“能确定的只有一点”之后，说明应总结上文。文段开篇通过他人观点引出话题，指出阅读最直接的作用就是让人以最便捷的方式进行经验积累，随后通过转折词“但是”引出作者观点，即“我们或许也应保有一份冷静”，智慧结晶“可能越来越无法直接解决我们正在或即将遭遇的问题”，也就是说现成的知识经验越来越不能解决现实的问题。因为横线后出现“好比”，故内容应注意与下文的衔接，后文将横线处内容比作在炉膛中添置燃烧的煤块，强调需保持理性的动能。结合上文，这种理性的动能应指主动在阅读中寻找能解决现实问题的内容，对应 A 项。

【干扰项】B 项：文段并未提及“阅读水平”，且无法与后文对应，排除。C 项：文段未提及“有效输出”，无中生有，排除。D 项：“始终保持阅读的兴趣和欲望”无法对应前后文，无中生有，排除。

3.近几年来，公务员、事业编入职考试持续升温。与之相应，各种各样的公考培训班应运而生，成为考公一族的必备之选。大学毕业的小张也打算参加事业编入职考试，所以，小张一定得参加公考培训班。

以下哪项如果为真，最能削弱上述论证（）

A.如果参加公考培训班，就可以通过事业编入职考试

B.只有参加公考培训班，才可以通过事业编入职考试

C.小李参加了公考培训班，但没有通过事业编入职考试

D.如果不参加公考培训班，就不能通过事业编入职考试

3.C【山香讲师解析】论点：小张一定得参加公考培训班。论据：小张打算参加事业编入职考试。论点讨论的是参加公考培训班，论据讨论的是参加事业编入职考试，二者话题不一致，削弱论证考虑拆桥。C 项，选项用小李的例子说明参加考试和报培训班之间没有必然联系，属于拆桥项，当选。

【干扰项】A、B、D 三项均通过逻辑关联词在参加考试和报培训班之间建立联系，属于搭桥项，不能削弱，排除。

4.电子狗和机器猫以 4 ：3 的速度同时从走廊的 A、B 两端出发相向而行，相遇后，电子狗的速度降低 25%，机器猫的速度增加 25%。当电子狗到达走廊 B 端时，机器猫离走廊 A 端还有 1.5 米，那么走廊的 A、B 两端相距多少米（）

A.21B.27C.35D.42

4. D【山香讲师解析】电子狗和机器猫以 4 ：3 的速度相向而行，从出发至相遇所用时间相等。根据时间一定，路程与速度成正比可得，电子狗和机器猫从出发至相遇所走路程比=速度比=4 ：3。设电子狗和机器猫从出发至相遇所走路程分别为 4S 米、3S 米。从相遇至电子狗到达走廊 B 端这一时间段内，电子狗所走路程为 3S 米，机器猫所走路程为(4S－1.5)米，电子狗与机器猫的速度比为 $\frac{4\times(1-25\%)}{3\times(1+25\%)}=\frac{1}{1.25}$。故可列式：$\frac{3S}{4S-1.5}=\frac{1}{1.25}$，解得 S=6。故走廊的 A、B 两端相距 4S+3S=7S=7×6=42 米。故本题选 D。

5.一些同学在遭遇校园欺凌，生命安全受到威胁时全然不知，以为校园欺凌仅仅是不礼貌的行为;另一些同学在目睹校园欺凌时无动于衷,以为只是同学间的“嬉闹”。

假如你是班主任，请针对校园欺凌这一问题，设计一个教育活动方案，要求完成以下具体任务：

1.拟定活动方案的主题。

要求：主题鲜明，概括准确，字数不超过15字。

2.阐述活动方案设计的依据。

要求：合理清晰，表达简洁，字数不超过100字。

3.写出活动方案的目标、内容与过程。

要求：目标明确，内容充实，措施得当，具有针对性和可操作性，字数不超过550字。

4.如果该方案付诸实施，你将如何评估其效果？

要求：指标恰当，方法可行，字数不超过100字。

5.【山香讲师解析】1.活动主题

向校园欺凌说“不”

（9字）

2.设计依据

校园欺凌涵盖言语与身体攻击，对受害者、欺凌者和旁观者均造成伤害。学校必须重视、预防这一问题的发生，引导学生正确认识和应对，营造和谐校园环境。（70字）

3.（1）活动目标

①学生了解什么是欺凌行为，认识到欺凌行为的危害。

②学生自觉抵制欺凌行为，掌握应对欺凌行为、保护自己的方法。

③学生树立正确价值观，坚决对校园欺凌说“不”，学会与同学平等友爱相处。

（2）活动内容和过程

①情境导入

通过角色扮演，呈现一些常见的校园欺凌场景，如课间故意绊倒同学、言语辱骂同学等，让学生直观感受欺凌行为。表演结束后，组织学生围坐成圈，引导学生积极讨论看到这些场景时自己的感受，鼓励大家大胆发言，分享内心触动。

②知识讲解

以生动有趣的 PPT 形式，讲解校园欺凌的定义、类型、危害以及相关法律法规，结合实际案例，让学生更易理解。

③小组讨论

分组讨论“如果自己遇到校园欺凌会怎么做”以及“身边有同学遭遇欺凌时，自己应该采取什么行动”。在讨论过程中，老师巡视各小组，适时引导，避免讨论偏离主题。每组推选代表，分享讨论结果，其他小组可进行补充、提问。

④模拟应对

设置模拟场景，如面对欺凌者的挑衅该如何回应、如何向老师或家长寻求帮助等，让学生在实践中掌握应对技巧。

⑤签名承诺

准备一张写有“向校园欺凌说‘不’”的横幅，组织学生在横幅上签名，表达自己反对校园欺凌的决心。签名结束后，将横幅悬挂在教室墙壁上，时刻提醒学生遵守承诺。

（509 字）

4.效果检验

（1）设立匿名举报箱或线上举报渠道，鼓励学生举报校园欺凌行为，观察举报数量及处理情况，评估学生对欺凌行为的关注度和敢于揭发的意识。

（2）观察班级整体氛围是否更加和谐友好。

（85 字）

评分标准　主题鲜明合理，紧密联系校园欺凌预防需求（10%）；

设计依据紧扣校园欺凌问题及预防的重要性（15%）；

活动目标明确具体，与主题契合，具有可操作性（20%）；

活动内容与过程合理，环节清晰，形式多样，可操作性强（40%）；

效果检验方法合理可行，能有效评估学生对欺凌行为的认识与应对能力的提升情况（15%）。